**素描考级大纲**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **级别** | **考试要求** | **时间** |
| 1～3级 | 石膏几何形体写生：一组（2～3个）不同形状的石膏几何体写生，例如，立方体、锥体和柱体等的组合。  1级：构图基本完整；能描绘出基本的形体结构；有一定的比例和透视意识。  2级：构图基本完整；能基本准确地描绘形体结构，比例和透视关系基本合理；能用明暗辅助来表现形体和空间。  3级：构图比较完整；能比较准确地描绘形体结构，比例和透视关系比较合理；能运用明暗表现形体和空间，画面具有一定整体感。 | 180分钟 |
| 4～6级 | 静物写生：一组有色调和质感对比的静物写生，例如，陶罐、瓷器等器皿和水果、蔬菜等物体组合。  4级：构图完整；形体结构比较准确，比例和透视关系比较合理；能用轮廓结合明暗表现体积空间，表现出一定的光线关系；对物体的质感和色调有所表现；基本掌握素描写生的表现技法。  5级：构图完整有变化；形体结构准确，比例和透视关系准确合理；能较好地表现出体积、空间和光线的关系；能够表现出物体的质感，色调层次明确；基本掌握素描写生的表现技法。  6级：构图合理完整有变化；形体结构准确，比例和透视关系准确合理；能较好地表现出体积、空间和光线的关系；物体的质感表现较强，色调明暗层次明确恰当；基本掌握素描写生的表现技法。 | 180分钟 |
| 7～8级 | 石膏像写生  7级：构图完整；形体结构准确，能基本表现出石膏像的形象特征；体积、空间和光线关系表现比较合理；色调和明暗层次比较明确；能较好地掌握素描写生的表现技法。  8级：构图完整；形体结构准确，塑造比较具体，能较好地表现出石膏像的形象特征；体积、空间和光线关系表现合理；色调和明暗层次明确肯定；能较好地掌握素描写生的表现技法。 | 240分钟 |
| 9～10级 | 9级：石膏像写生  构图完整；造型准确具体，能准确地表现出石膏像的形象特征，对物像的表情神态有所表现；头、颈、肩、胸等大结构关系表现准确；体积、空间和光线关系表现准确合理；色调及明暗层次明确、丰富；熟练掌握素描写生的表现技法。  10级：石膏像或人物胸像写生  构图完整；造型准确具体，能准确地表现出对象的基本特征和精神面貌，头、颈、肩、胸等大结构关系塑造有力；体积、空间和光线关系表现准确合理；色调及明暗层次明确、丰富；作品有一定的特色和感染力；熟练掌握素描写生的表现技法。 | 240分钟 |
| 备注：1．画纸规格统一为四开纸。  2．使用材料不限，如铅笔、炭笔、炭精条、木炭条等，可以自备定画液进行固定。 | | |